



Σύμφωνο Διάθεσης Ανοικτών Ψηφιακών Μαθημάτων (ΑΨΜ)

Το παρόν Σύμφωνο Διάθεσης ΑΨΜ συνάπτεται μεταξύ του έργου «Ανοιχτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα του Πολυτεχνείου Κρήτης¹» (εφεξής **Έργο**) και του <ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΚΑΘΗΓΗΤΗ> (εφεξής Εσείς) προκειμένου να καταστεί δυνατή η Ανοικτή Διάθεση του Μαθήματος <ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ> που πραγματοποιείτε Εσείς ως διδάσκων στο ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ/ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ πρόγραμμα σπουδών του της σχολής <ΟΝΟΜΑ ΣΧΟΛΗΣ> του Πολυτεχνείου Κρήτης (εφεξής Ίδρυμα) ως Ανοικτό Ψηφιακό Μάθημα (εφεξής ΑΨΜ) κατηγορίας <Α- ή Α+>.

Το ΑΨΜ περιλαμβάνει πληροφορίες σχετικά με αυτό, τις καταγραφές της διδασκαλίας σας ή οποιασδήποτε σχετικής εκπαιδευτικής δραστηριότητάς σας (εφεξής **Διδασκαλία**) και το λοιπό συνοδευτικό εκπαιδευτικό υλικό.

Το συνοδευτικό υλικό μπορεί να περιλαμβάνει διαφάνειες, πολυμεσική παρουσίαση, σημειώσεις, ασκήσεις, στοιχεία αυτό-αξιολόγησης, βιβλιογραφία ή οποιοδήποτε άλλο υλικό επιλέγετε να διαθέσετε ως συνοδευτικό και το οποίο περιγράφεται αναλυτικά στη συνέχεια καθώς και πληροφορίες για το μάθημα (εφεξής **Συνοδευτικό Υλικό**). Ως Συνοδευτικό Υλικό θεωρείται οτιδήποτε αναρτάται στο ΑΨΜ, εκτός από τα αρχεία που αφορούν την οπτικοακουστική ή ηχητική καταγραφή.

Το Έργο, εφόσον το ΑΨΜ είναι κατηγορίας Α ή Α+, καταγράφει την εκτέλεση της Διδασκαλίας σας σε ηχητική ή οπτικοακουστική μορφή, αντίστοιχα, και θα τη διαθέτει, μαζί με το Συνοδευτικό Υλικό, στο Διαδίκτυο μέσω της σχετικής πύλης Ανοικτών Μαθημάτων του Ιδρύματος. Η καταγραφή της κάθε διδασκαλίας, π.χ. διάλεξης, περιλαμβάνει την παρουσίασή σας, εφόσον συνοδεύεται από παρουσίαση (εφεξής **Καταγραφή**). Το σύνολο των καταγραφών θα αναφέρεται εφεξής ως **Σειρά Καταγραφών**. Σε περίπτωση που το ΑΨΜ είναι κατηγορίας Α-, δηλαδή δεν πραγματοποιούνται καταγραφές, ο όρος Σειρά Καταγραφών θα θεωρείται στη συνέχεια του παρόντος ως μη ισχύων.

Το Έργο χρησιμοποιεί τόσο τη Σειρά Καταγραφών όσο και το Συνοδευτικό Υλικό κατά τρόπο που να εξυπηρετεί και τα δύο μέρη. Προκειμένου να επιτύχει το στόχο αυτό, το Έργο κάνει χρήση της άδειας Creative Commons που προστατεύει τα δικά σας συμφέροντα καθώς και αυτά του Ιδρύματος.

Το Έργο διατηρεί το δικαίωμα να αφαιρέσει, προσωρινά ή μόνιμα, τμήματα του Συνοδευτικού Υλικού και της Σειράς Καταγραφών ή ολόκληρο το ΑΨΜ σε περίπτωση λήψης Δήλωσης Γνωστοποίησης και Αφαίρεσης ότι προσβάλλονται πνευματικά δικαιώματα τρίτων. Εσείς συμφωνείτε ότι θα ενημερώσετε άμεσα την αρμόδια υπηρεσία για τα των Ανοικτά Μαθήματα του Ιδρύματος, σε περίπτωση που λάβετε αντίστοιχη Γνωστοποίηση, προκειμένου να μεριμνήσει σχετικά.

¹ Το εν λόγω έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Πληροφορίες σχετικά με το πρόσωπό σας:

Όνοματεπώνυμο: <ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΚΑΘΗΓΗΤΗ>

Βαθμίδα: _____

Τμήμα: _____

Ίδρυμα: _____

Τηλέφωνο: _____

Email: _____

Πληροφορίες σχετικά με το ΑΨΜ σας:

Τίτλος Μαθήματος (ΑΨΜ): _____

Πρόγραμμα Σπουδών (ΠΣ): _____

Σχολή: _____

Αριθμός Διδακτικών Ωρών που καλύπτει το παραδοτέο: _____

Διδακτικό Εξάμηνο: _____

Παρακαλούμε επιλέξτε το είδος του Συνοδευτικού Υλικού προς διάθεση ως ΑΨΜ:

Διαφάνειες

Σημειώσεις

Πολυμεσικό υλικό

Προτεινόμενη βιβλιογραφία

Ασκήσεις ή Στοιχεία Αυτό-αξιολόγησης

Ηλεκτρονικές πηγές που διαθέτει το Ίδρυμα

Άλλο (παρακαλώ συμπληρώστε) _____

Άλλο (παρακαλώ συμπληρώστε) _____

Άλλο (παρακαλώ συμπληρώστε) _____



Παρακαλώ αποδεχτείτε τους κατωτέρω όρους προκειμένου να δώσετε τη συναίνεσή σας για την Ανοικτή Διάθεση της Σειράς Καταγραφών και του Συνοδευτικού Υλικού του ΑΨΜ.

Συμφωνώ και αποδέχομαι ρητά και ανεπιφύλακτα:

- Να καταγράψει το Έργο τη Διδασκαλία μου στο πλαίσιο του μαθήματος με τα ανωτέρω στοιχεία και περιγραφή και να τη διαθέσει στο Διαδίκτυο μαζί με το Συνοδευτικό Υλικό σύμφωνα με τις άδειες που προσδιορίζονται στο παρόν.
- Έχω λάβει πλήρη γνώση του Συνοδευτικού Υλικού και της Σειράς Καταγραφών και βεβαιώνω ότι το μεν Συνοδευτικό υλικό καλύπτει πλήρως η δε Σειρά Καταγραφών κατά 80% τουλάχιστον, τη διδακτέα ύλη του μαθήματος που διδάσκω, όπως αυτή προβλέπεται στο πρόγραμμα σπουδών της Σχολής.
- Να χρησιμοποιεί το Έργο το όνομά μου, την εικόνα μου, το βιογραφικό μου, καθώς και οποιοδήποτε άλλο σχετικό προσωπικό ή άλλο στοιχείο (π.χ. στοιχεία επικοινωνίας), προκειμένου να προωθεί τη Σειρά Καταγραφών και το Συνοδευτικό Υλικό, καθώς και κάθε παράγωγο τους έργο κατά τρόπο που να συνάδει με τους σκοπούς του παρόντος συμφωνητικού.
- Να διαθέτει το Έργο τα μεταδεδομένα του ΑΨΜ στο Κεντρικό Μητρώο Ελληνικών Ανοικτών Μαθημάτων του Ακαδημαϊκού Διαδικτύου (GUnet) ώστε το ΑΨΜ να είναι διαθέσιμο προς αναζήτηση μέσω της Εθνικής Πύλης Αναζήτησης Ανοικτών Μαθημάτων.
- Να διαθέτει Έργο τα μεταδεδομένα του ΑΨΜ σε πύλες συνάθροισης μεταδεδομένων κατά τρόπο που να συνάδει με τους σκοπούς του παρόντος συμφωνητικού.
- Στα πλαίσια του έργου έγιναν από πλευράς μου οι ακόλουθες ενέργειες:
 - Συνεργασία με το συμβασιούχο για συγκέντρωση και παράδοση του πρωτογενούς εκπαιδευτικού υλικού και πληροφοριών του μαθήματος – διαφάνειες, σημειώσεις, ασκήσεις και εργασίες σε ηλεκτρονική, έντυπη ή άλλη μορφή, με ελάχιστο υλικό τις διαφάνειες παρουσιάσεων ή/και σημειώσεις μαθήματος, για 100% της διδακτέας ύλης όπως αυτή περιγράφεται στον οδηγό σπουδών και με το παραπάνω υλικό καλύπτει το διδακτικό του αντικείμενο σε βαθμό που να επιτρέπεται η αυτοτελής μελέτη του.
 - Διεξαγωγή διαλέξεων και καταγραφή με βίντεο σε συνεργασία με το συμβασιούχο (για μαθήματα Α+).
 - Παροχή οδηγιών στο συμβασιούχο και έλεγχος για ορθή εκτέλεση στην:
 - κατάτμηση του εκπαιδευτικού υλικού σε ενότητες και διαλέξεις, αναλυτική περιγραφή μαθήματος και στόχων, λέξεων – κλειδιά, βασικών όρων
 - δημιουργία και ενσωμάτωση ασκήσεων (για μαθήματα Α+)
 - συγκέντρωση και επεξεργασία ηλεκτρονικών πηγών που διαθέτουν οι βιβλιοθήκες των ιδρυμάτων (για μαθήματα Α+)



- Θεματική κατάταξη & κατηγοριοποίηση ΑΨΜ με βάση τα πεδία της επιστήμης
- συμμόρφωση με τις προδιαγραφές που θέτει η Οριζόντια Δράση για τη δομή του τελικού υλικού και τους κανόνες προσβασιμότητας στη μορφοποίηση των αρχείων.
- έλεγχος πνευματικών δικαιωμάτων για διάθεση του τελικού υλικού μέσα από την ιδρυματική πλατφόρμα.
- τελικός έλεγχος και έγκριση του παραδοτέου πακέτου, όσον αφορά την επιστημονική του πληρότητα και αυτοτέλεια στη μελέτη, καθώς και την αποδοχή και συμμόρφωση με τις άδειες Creative Commons με τις οποίες θα διατίθεται το τελικό υλικό μέσα από την ιδρυματική πλατφόρμα.

Το Έργο διαθέτει τη Σειρά Καταγραφής και το Συνοδευτικό Υλικό με τις άδειες Creative Commons που προσδιορίζονται στη συνέχεια. Το Έργο υποχρεούται να μου παρέχει αντίγραφο της Σειράς Καταγραφής, εφόσον του ζητηθεί.



ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗ ΜΕ ΑΔΕΙΕΣ CREATIVE COMMONS

Το Έργο δεσμεύεται να χρησιμοποιεί τη Σειρά Καταγραφών και το Συνοδευτικό Υλικό κατά τρόπο που να διασφαλίζει τη μέγιστη δυνατή αξιοποίησή τους και να διασφαλίζει το ηθικό δικαίωμά σας. Για το λόγο αυτό, το Έργο αδειοδοτεί τη Σειρά Καταγραφών και το Συνοδευτικό Υλικό με την κατάλληλη άδεια Creative Commons και σύμφωνα με τις δικές σας επιλογές.

Το Έργο συστήνει την άδεια Creative Commons Αναφορά Δημιουργού, **Μη Εμπορική Χρήση² Παρόμοια Διανομή (BY-NC-SA)** Διεθνής, Έκδοση 4.0 ή μεταγενέστερη³. Η άδεια αυτή επιτρέπει την πλέον ευρεία διάδοση του έργου σας, διασφαλίζοντας ταυτόχρονα τα πνευματικά σας δικαιώματα.

Σε περίπτωση που συμμετέχετε ή επιθυμείτε να συμμετέχετε στο έργο Κάλλιπος – «Ελληνικά Ακαδημαϊκά Συγγράμματα και Βοηθήματα» (www.kallipos.gr) και πρόκειται να χρησιμοποιήσετε εκπαιδευτικό υλικό από τις παρουσιάσεις και σημειώσεις του ΑΨΜ και στο σύγγραμμα, το παρόν σύμφωνο διάθεσης δε σας δημιουργεί κάποιο πρόβλημα, αφού σας επιτρέπει να χρησιμοποιήσετε και να διαθέσετε τη Σειρά Καταγραφών και το Συνοδευτικό Υλικό με οποιοδήποτε τρόπο εάν πρόκειται για μη εμπορικό σκοπό και άρα και με τις σχετικές άδειες Creative Commons, δηλαδή είτε άδεια CC Αναφορά δημιουργού - Μη Εμπορική Χρήση - Παρόμοια Διανομή (BY-NC-SA) είτε άδεια CC Αναφορά δημιουργού - Όχι Παράγωγα Έργα - Μη Εμπορική Χρήση (BY-NC-ND).

Για περισσότερες πληροφορίες σε σχέση με τις προτεινόμενες άδειες μπορείτε να δείτε το σχετικό ΑΨΜ του GUNET που μπορείτε να βρείτε στο <http://eclass.gunet.gr/courses/OCGU104/>.

² Ως Μη Εμπορική ορίζεται η χρήση:

- που δεν περιλαμβάνει άμεσο ή έμμεσο οικονομικό όφελος από την χρήση του έργου, για το διανομέα του έργου και αδειοδόχο
- που δεν περιλαμβάνει οικονομική συναλλαγή ως προϋπόθεση για τη χρήση ή πρόσβαση στο έργο
- που δεν προσπορίζει στο διανομέα του έργου και αδειοδόχο έμμεσο οικονομικό όφελος (π.χ. διαφημίσεις) από την προβολή του έργου σε διαδικτυακό τόπο

³ Με την παρούσα άδεια επιτρέπεται στον αδειοδόχο να αντιγράψει, αναδιανέμει, μετατρέψει και αξιοποιήσει το υλικό ή μέρος αυτού με κάθε μέσο και τρόπο για μη εμπορικούς σκοπούς, με την υποχρέωση της αναφοράς στον δημιουργό (δηλαδή Εσάς) και της διανομής κάθε παράγωγου έργου με την ίδια άδεια.



Το Έργο διαθέτει με την εξής άδεια:

το Συνοδευτικό Υλικό

- Creative Commons Αναφορά Δημιουργού (BY) Διεθνής, Έκδοση 4.0** ή μεταγενέστερη.
- (συνιστώμενη) Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Παρόμοια Διανομή (BY-SA) Διεθνής, Έκδοση 4.0** ή μεταγενέστερη.
- Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Μη Εμπορική Χρήση - Παρόμοια Διανομή (BY-NC-SA) Διεθνής, Έκδοση 4.0** ή μεταγενέστερη.
- Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Όχι Παράγωγα Έργα (BY-ND) Διεθνής, Έκδοση 4.0** ή μεταγενέστερη.
- Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Μη Εμπορική Χρήση - Όχι Παράγωγα Έργα (BY-NC-ND) Διεθνής, Έκδοση 4.0** ή μεταγενέστερη.

τη Σειρά Καταγραφών

- Creative Commons Αναφορά Δημιουργού (BY) Διεθνής, Έκδοση 4.0** ή μεταγενέστερη.
- (συνιστώμενη) Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Παρόμοια Διανομή (BY-SA) Διεθνής, Έκδοση 4.0** ή μεταγενέστερη.
- Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Μη Εμπορική Χρήση - Παρόμοια Διανομή (BY-NC-SA) Διεθνής, Έκδοση 4.0** ή μεταγενέστερη.
- Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Όχι Παράγωγα Έργα (BY-ND) Διεθνής, Έκδοση 4.0** ή μεταγενέστερη.
- Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Μη Εμπορική Χρήση - Όχι Παράγωγα Έργα (BY-NC-ND) Διεθνής, Έκδοση 4.0** ή μεταγενέστερη.

Τα Μέρη

Ο δημιουργός του ΑΨΜ (Εσείς)

[ονοματεπώνυμο]

[Βαθμίδα]

[Υπογραφή]

Χανιά, <Ημερομηνία>

Για το Έργο

Αν. Καθηγητής Αντώνιος Δεληγιαννάκης

Επιστημονικός Υπεύθυνος

του Υποέργου 1 Παραγωγής ΑΨΜ

[Υπογραφή]

Χανιά, <Ημερομηνία>